

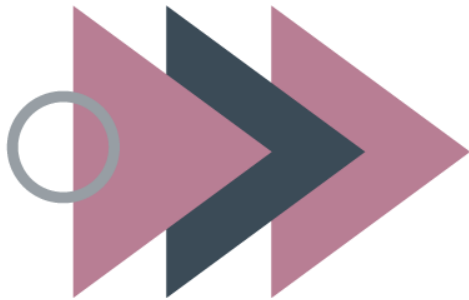


UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE QUERÉTARO
SECRETARÍA DE EXTENSIÓN Y CULTURA UNIVERSITARIA
COORDINACIÓN DE EDUCACIÓN CONTINUA



CONVOCATORIA

A la comunidad UAQ, USEBEQ, Y PÚBLICO EN GENERAL, se les invita a participar de la oferta educativa que ofrece la Coordinación General de Educación Continua, en las siguientes modalidades **VIRTUAL Y PRESENCIAL**.



OFERTA FORMATIVA

ABRIL

2023



OBJETIVO GENERAL

Actualizar y complementar a estudiantes, docentes, profesionales, sociedad en general, organizaciones gubernamentales y privadas, en el desarrollo de habilidades y de conocimientos, que fortalezcan sus competencias y les brinden mejores oportunidades laborales, a través de diplomados, cursos, talleres, congresos, seminarios y foros, en la modalidad presencial, como en semi presencial o mixta y virtual, promoviendo y fortaleciendo la educación a lo largo de la vida.



Agradecemos tu interés en nuestros cursos y diplomados, para inscribirte y tener tu lugar seguro, es indispensable el cumplimiento del siguiente proceso, con **3 sencillos pasos**.

INSCRIPCIONES



En el siguiente listado busca tu curso de interés y verifica la modalidad. Accede al link de formato de inscripción, contesta el formulario electrónico y posteriormente descarga tu recibo de pago. (Comunidad UAQ y USEBEQ, desde tu correo institucional solicitar liga con descuento).



Realiza el pago de tu recibo en los bancos señalados, vía electrónica o directo en las cajas de la Universidad (C.U.)



Enviar tu recibo de pago original a cursosydiplomados@uaq.edu.mx y maría.elena.mendez@uaq.mx con nombre completo y número de celular.

LISTA DE CURSOS



Cestería con mimbre: lunes a viernes 11:00 a 13:00

Periodo: 22 de mayo al 07 de junio

Costo: \$1,450.00

FORMATO DE INSCRIPCIÓN: <https://forms.gle/HqL2WQnn4cxr13PcA>

LIGA DE PAGO: <https://comunidad.uaq.mx:8011/InscripcionGeneral/Inscripcion.jsp?cc=77429>

PRESENCIAL

24 horas

Descripción:

El curso tiene como objetivo que el participante conozca la técnica para elaborar algunos artículos con este noble material de fibra natural muy típico de la región.

Competencias:

- El participante aprenderá tejidos básicos para la elaboración de algunos artículos de mimbre.

Temario:

- CLASE 1:
 - I. Introducción
- CLASE 2:
 - I. Elaboración de mantelito individual
 - II. Aumentos en tejido
- CLASE 3:
 - I. Punto básico 2
 - II. Elaboración de cesto redondo
 - III. Puntada de terminación y cerrado
- CLASE 4:
 - I. Tejido ovalado
 - II. Proyecto de frutero
- CLASE 5:
 - I. Terminación de frutero
 - II. Trenza de terminación
- CLASE 6:
 - I. Tejido sobre molde
 - II. Proyecto de maceta
- CLASE 7:
 - I. Terminación y cierre de maceta
- CLASE 8:
 - I. Patrones
 - II. Muestra de patrones
- CLASE 9:
 - I. Proyecto de patrones
- CLASE 10:
 - I. Aplicación de tejido

- II. Proyecto pantalla de luz
- CLASE 11:
 - I. Trenza de finalización
 - II. Terminación de lampara
- CLASE 12:
 - I. Proyecto personal con aplicación de técnicas vistas en clase



La Herbolaria: orígenes, actualidad y perspectiva: martes y jueves 09:00 a 11:00

Periodo: 23 al 30 de mayo

Cuota de recuperación: \$50.00

FORMATO DE INSCRIPCIÓN: <https://forms.gle/5ocoxVajgb3txHi7>

LIGA DE PAGO: <https://comunidad.uaq.mx:8011/InscripcionGeneral/Inscripcion.jsp?cc=77427>

PRESENCIAL
6 horas

Descripción:

Durante el curso se explica la condición de la herbolaria durante las diferentes épocas históricas del desarrollo de la humanidad. Antigüedad, edad media y actualidad. Ubicándola en cada momento histórico. Así mismo, se explica las características de diferentes modelos terapéuticos utilizados en la actualidad: alopatía, homeopatía, herbolaria y particularmente las microdosis. El origen de las enfermedades y los mecanismos y cambios que es necesario hacer para recuperar y conservar la salud desde una óptica social.

Competencias:

- Al finalizar el curso el participante identificará diversas corrientes terapéuticas, sus orígenes y sus potencialidades desde una óptica social.

Temario:

- I. Antecedentes
- II. Principales modelos terapéuticos en la actualidad.
- III. La recuperación y conservación de la salud.



Sanación bio – emocional: sábados 09:00 a 13:00 h.

Periodo: 20 de mayo al 17 de junio

Costo: \$1,350.00

FORMATO DE INSCRIPCIÓN: <https://forms.gle/zMyu8EDfypDMyD56A>

LIGA DE PAGO: <https://comunidad.uaq.mx:8011/InscripcionGeneral/Inscripcion.jsp?cc=77426>

PRESENCIAL
20 horas

Descripción:

En este taller trabajaremos a profundidad el mecanismo de pensamientos, creencias, actitudes y proyecciones de la mente ante el cuerpo. Conoceremos como y para que funciona a favor y en contra lo que pensamos, sentimos y hacemos.

El objetivo principal es la auto conciencia, el valor de la estructura mental y emocional.

Competencias:

- Desarrollo del auto conocimiento emocional, mental y físico. Detectando el proceso real del cuerpo ante la enfermedad desde las emociones, sentimientos y pensamientos.

Temario:

- I. Reconocimiento
- II. Diagnostico morfológico
- III. Vinculación de pensamientos, emociones y acciones.
- IV. Método de desarrollo para la liberación de la enfermedad
- V. Cierre de eventos traumáticos y duelos.



Fotografía digital: martes y jueves 16:00 a 18:00

Periodo: 18 de mayo al 20 de junio

Costo: \$1,350.00

FORMATO DE INSCRIPCIÓN: <https://forms.gle/4VRtrauPW9WWuQX8>

LIGA DE PAGO: <https://comunidad.uaq.mx:8011/InscripcionGeneral/Inscripcion.jsp?cc=77424>

PRESENCIAL
20 horas

Descripción:

El curso cumple la función de educar sobre el manejo de diferentes cámaras fotográficas y todas sus ventajas positivas como son documentar eventos, galerías personales, transmisión de ideas, publicidad entre otras muchas.

Competencias:

- El estudiante, docente o publico en general aprenderá el conocimiento básico e intermedio para el uso de la cámara fotográfica y sus posibles aplicaciones como medio de expresión, publicidad, materiales impresos y redes sociales.

Temario:

- I. Técnica fotográfica
- II. Composición en fotografía
- III. Aspectos creativos y compositivos
- IV. Edición y revelado



Transformación de botellas de vidrio: lunes y miércoles 10:00 a 12:00 h.

Periodo: 17 de mayo al 19 de junio

Costo: \$1,350.00

FORMATO DE INSCRIPCIÓN: <https://forms.gle/gheQMthA2MQQExnb6>

LIGA DE PAGO: <https://comunidad.uaq.mx:8011/InscripcionGeneral/Inscripcion.jsp?cc=77422>

PRESENCIAL
20 horas

Descripción:

Actualmente las botellas de desecho son consideradas como materia prima en proyectos de construcción, diseño, artísticos y artesanales por sus características físico-químicas y por ser una opción imprescindible a considerar para contrarrestar la emergencia ecológica en la que nos encontramos a nivel mundial.

Este programa está dirigido a capacitar a los interesados en conocer las posibilidades en el manejo y transformación de las botellas a través de distintos procesos artísticos y artesanales para desarrollar proyectos individuales sin importar si el enfoque es artesanal, de diseño, arquitectónico, artístico o de ingeniería.

Competencias:

Desarrollar una visión global de los procesos para la transformación de botellas de vidrio en objetos utilitarios y decorativos. Desarrollar uno o más productos a partir de botellas de vidrio utilizando los procesos aprendidos en la práctica.

Temario:

- I. Introducción al oficio del vidrio artístico, artesanal y sus procesos de transformación
- II. Desarrollo de proyecto de transformación de botellas en nuevo objeto
- III. La botella como objeto utilitario
- IV. La botella como medio artístico

ATENTAMENTE
“EDUCO EN LA VERDAD Y EN EL HONOR”

M. EN A. ANGHELIUS MEDINA LÓPEZ
COORDINADOR GENERAL DE EDUCACIÓN CONTINUA

cursosydiplomados@uaq.edu.mx

TEL 4 2 192 12 00 EXT. 34981

EDUCACIÓN CONTINUA CAMPUS TEQUISQUIAPAN

maria.elena.mendez@uaq.mx

TEL: 427 107 9594