

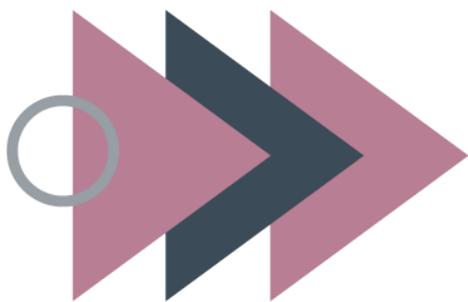


UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE QUERÉTARO  
SECRETARÍA DE EXTENSIÓN Y CULTURA UNIVERSITARIA  
COORDINACIÓN DE EDUCACIÓN CONTINUA



# CONVOCATORIA

A la comunidad UAQ, USEBEQ Y PÚBLICO EN GENERAL, se les invita a participar de la oferta educativa que ofrece la Coordinación General de Educación Continua, en las siguientes modalidades **VIRTUAL Y PRESENCIAL.**



## OFERTA FORMATIVA OCTUBRE 2023

15% de descuento

Comunidad UAQ

Comunidad USEBEQ



### OBJETIVO GENERAL

Actualizar y complementar a estudiantes, docentes, profesionales, sociedad en general, organizaciones gubernamentales y privadas, en el desarrollo de habilidades y de conocimientos, que fortalezcan sus competencias y les brinden mejores oportunidades laborales, a través de diplomados, cursos, talleres, congresos, seminarios y foros, en la modalidad presencial, como en semi presencial o mixta y virtual, promoviendo y fortaleciendo la educación a lo largo de la vida.



Agradecemos tu interés en nuestros cursos y diplomados, para inscribirte y tener tu lugar seguro, es indispensable el cumplimiento del siguiente proceso, con **2 sencillos pasos.**

# INSCRIPCIONES



En el siguiente listado busca el curso de tu interés y verifica la modalidad. Accede al link de liga de pago y realiza el pago de tu recibo en los bancos señalados, vía electrónica o directo en las cajas de la Universidad (C.U.).

Comunidad UAQ y USEBEQ: Desde tu correo institucional solicita tu **liga con descuento**.



Accede al link de **formato de inscripción** y contesta el formulario electrónico. Anexa tu comprobante de pago para finalizar tu inscripción.

## LISTA DE CURSOS



**Bordado en Pedrería:** sábados de 8:30 a 13:00 hrs.

**Periodo:** del 14 al 28 de octubre

**Cupo mínimo:** 10 personas

**Costo:** \$900.00

**FORMATO DE INSCRIPCIÓN:** <https://forms.gle/Zk86Aaz2HKzRMcAt7>

**LIGA DE PAGO:** <https://comunidad.uaq.mx:8011/InscripcionGeneral/Inscripcion.jsp?cc=79497>

**PRESENCIAL**  
**15 horas**

### Descripción:

El bordado es un arte que consiste en la ornamentación de una tela.

### Competencias:

El alumno finalizará el curso con los conocimientos básicos de bordado con pedrería, para ser aplicados en prendas de vestir.

### Temario:

- I. Ejercicios con aguja e hilo
- II. Aplicación de lentejuela
- III. Aplicación de canutillo
- IV. Aplicación de chaquiras
- V. Aplicación de chaquiron
- VI. Puntadas combinado con materiales
- VII. Perfilados
- VIII. Degradados



**Manualidades Navideñas:** sábados de 8:30 a 13:00 hrs.

**Periodo:** del 11 al 25 de noviembre

**Cupo mínimo:** 10 personas

**Costo:** \$900.00

**FORMATO DE INSCRIPCIÓN:** <https://forms.gle/C2zFPJZyJ96zwXi57>

**LIGA DE PAGO:** <https://comunidad.uaq.mx:8011/InscripcionGeneral/Inscripcion.jsp?cc=79494>

**PRESENCIAL**  
**15 horas**

### Descripción:

Se aprenderá a elaborar a mano diferentes artículos navideños como son esferas, mandil y muñecos

### Competencias:

El alumno finalizará el curso con el aprendizaje de diferentes manualidades navideñas.

### Temario:

- I. Elaboración de figuras navideñas rellenas
- II. Elaboración de mandil navideño
- III. Elaboración de juego para baño
- IV. Elaboración de bota navideña
- V. Elaboración de esferas.



**Elaboración de Velas y jabones:** sábados de 9:00 a 13:00 hrs.

**PRESENCIAL**  
**25 horas**

**Periodo:** del 21 de octubre al 25 de noviembre

**Cupo mínimo:** 10 personas

**Costo:** \$1,375.00

**FORMATO DE INSCRIPCIÓN:** <https://forms.gle/vKRefunqw8GdasXm7>

**LIGA DE PAGO:** <https://comunidad.uaq.mx:8011/InscripcionGeneral/Inscripcion.jsp?cc=79496>

### Descripción:

Este curso teórico-práctico, tiene como objetivo el compartir la parte teórica de la manufactura de las velas y jabones, la experimentación de la elaboración, percepción de sensaciones y alteración de las mismas. Aunado a la preparación de elementos de apoyo y aplicación de los mismos, para que, con base a los conocimientos adquiridos, puedan coadyuvar en el bienestar del individuo o de terceros.

### Competencias:

- Conoce lo que implica la elaboración de velas y jabones.
- Conoce la aplicación y orígenes de las velas para el bienestar personal y de terceros.
- Conoce la aplicación de los jabones para el bienestar personal y de terceros.
- Experimenta las sensaciones al percibir aromas, colores, texturas, así como el impacto en la parte física, emocional, energética y mental.
- Reconoce las metodologías relacionadas en la elaboración de jabones y velas.
- Articula saberes en la elaboración de velas y jabones.
- Aplica la elaboración de velas y jabones, a través de diversas técnicas.
- Ubica órganos, sistemas, glándulas y otras partes del cuerpo humano que se estimulan con los aromas, las formas, ingredientes naturales y los colores de los jabones y velas.
- Aplica los jabones en las zonas del cuerpo humano que requieren limpieza y equilibrio epitelial exterior.
- Identifica y aplica los conocimientos adquiridos en diversas situaciones personales o de terceros, generando cambios en pro del bienestar integral.
- Reconoce las áreas de oportunidad que le permiten prevenir y trasmutar sensaciones poco agradables de cualquier ser.

### Temario:

- I. Las velas y su historia
- II. Velas para masaje
- III. Velas decorativas-aromáticas
- IV. Velas con intención
- V. Jabones
- VI. Jabones tipo spa



## **Dramaturgia y preproducción para la danza**

**Periodo:** del 17 de octubre al 23 de noviembre

**Horario virtual:** del 17 de octubre al 09 de noviembre.

Martes y Jueves de 16:00 a 18:00 hrs.

**Horario presencial:** del 16 de octubre al 20 de noviembre.

Lunes, Jueves, Viernes y Sábado de 16:00 a 20:00 hrs.

**Cupo mínimo:** 10 personas

**Costo:** \$2,170.00

**FORMATO DE INSCRIPCIÓN:** <https://forms.gle/PwjxbXWX3LUXU1Wt9>

**LIGA DE PAGO:** <https://comunidad.uaq.mx:8011/InscripcionGeneral/Inscripcion.jsp?cc=79492>

**HÍBRIDO**  
**50 horas**

### **Descripción:**

Este taller va dirigido a todo artista que quiera profundizar en la concepción de ideas, su desglose y los conceptos de realización de las mismas para la producción de obras dancísticas teatralizadas.

### **Competencias:**

- Conceptualizar ideas para la escena desde la perspectiva dancística tradicional.
- Desarrolla criterios creativos o dramáticos y procedimientos para desarrollar proyectos dancísticos para llevarlos al escenario.
- Establece planes y procedimientos para la producción de obras danzadas.
- Articula los elementos danzados y teatrales en la puesta en escena de obras de estas características.
- Determina medios de financiamiento, gestión, control y evaluación en los procesos de producción escénica.

### **Temario:**

#### **I. Primer ciclo Dramaturgia**

- Idea
- Desglose
- Estudio de probabilidad de una idea
- Originalidad

#### **II. Segundo ciclo**

- Desarrollo de argumentos
- Guía y concepto general de desarrollo por escena
- Guías y criterios para el diseño
- Plan de montaje
- Consideraciones del director
- Equipo creativo
- Reparto
- Plan de proyección

#### **III. Tercer ciclo**

- Formatos
- Tipo de redacción
- Justificación
- Nominación del proyecto
- Documentación y complementos



**Masaje cráneo facial, reductivo abdominal y de manos:** sábados de 8:30 a 13:00 hrs.

**PRESENCIAL**  
**15 horas**

**Periodo:** del 28 de octubre al 11 de noviembre

**Cupo mínimo:** 10 personas

**Costo:** \$900.00

**FORMATO DE INSCRIPCIÓN:** <https://forms.gle/WefSSZXmA9HX3aRC7>

**LIGA DE PAGO:** <https://comunidad.uaq.mx:8011/InscripcionGeneral/Inscripcion.jsp?cc=79499>

**Descripción:**

Se introducirá al alumno, tanto en la teoría como en la práctica, a métodos y técnicas de alivio y relajación holística, así como a desarrollar la sensibilidad para aplicar las técnicas manuales aprendidas, sobre su ser querido y enseñándole una manera gratificante de ayudar a la gente a mejorar su salud estimulando partes específicas del cuerpo para estimularlo hacia el alivio.

**Competencias:**

- Empatía, sensibilidad táctil, dando motivación e impulso al alumno a desarrollar actitudes y aptitudes.

**Temario:**

- I. Masaje cráneo facial
- II. Masaje podal
- III. Masaje abdominal y de manos

**ATENTAMENTE**  
**“EDUCO EN LA VERDAD Y EN EL HONOR”**

**M. EN A. ANGHELLUS MEDINA LÓPEZ**  
**COORDINADOR GENERAL DE EDUCACIÓN CONTINUA**

[cursosyplomados@uaq.edu.mx](mailto:cursosyplomados@uaq.edu.mx)

TEL 442 192 12 00 EXT. 34981